

**PARCOURS
THEME**

- ARTISTE & ÉDITION / ARTIST & PUBLISHING
- MUSIQUE ENREGISTRÉE / RECORDED MUSIC
- SPECTACLE VIVANT / LIVE MUSIC
- POLITIQUE CULTURELLE ET INSTITUTIONNELLE / CULTURAL & INSTITUTIONNEL POLICY
- ENJEUX SOCIÉTAUX / SOCIETAL CHALLENGES
- MÉDIAS / MEDIA

MER/WED 12 OCT.

	09.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	15.30	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00		
LYCÉE J. DECOUR						GRAND DÉBAT MoMA (R)ÉVOLUTION DU CLASSIQUE ? À L'AUNE DU NUMÉRIQUE ET DES MUSIQUES POPULAIRES...				GRAND DEBAT MoMA POURQUOI VA-T-ON AUX CONCERTS ?				GRAND DÉBAT MoMA FEMMES DE LA MUSIQUE / ÉGALITÉ ET INCLUSION DANS LA MUSIQUE								
THÉÂTRE			THE AMA CONVERSATIONS: LET'S TALK MUSIC PRODUCTION WITH CATHERINE J MARKS, HAYDN BENDALL AND DANTON SUPPLE AMA			AIDES ET SERVICES : LA SPPF ÉLARGIT SES ACTIONS AU PROFIT DES LABELS INDÉS SPPF			MUSIQUES ESPAGNOLES ET LATINES : LE NOUVEL ELDORADO JET LAG		RETOUR EN GRÂCE DU MÉTAL ADAMI X SACEM			LISTENING SESSION WITH NORA FELDER SYNCHAUDIO								
STAGE		BAROMÈTRE DU LIVE PRODISS			CONSOMMATION ET PUBLICS DES LES FESTIVALS : LE BAROMÈTRE 2022 WEEZEVENT			L'INNOVATION POUR LA MUSIQUE ESML		LE LIVESTREAM : USAGES ET ATTENTES ARCOM			100 ANS DE MUSIQUE ENREGISTRÉE SNEP			CONVERSATION MoMA CONVERSATION AVEC PASCAL NÈGRE						
MEETING AREA	MEETINGS & NETWORKING AREA / CNM / SACEM / SCPP / SPPF / DE CONCERT I / YOUROPE																					
NETWORKING FLOOR		MEET THE RADIO PROGRAMMERS AND PLAYLISTS CURATORS MAIN CONFERENCES										ÉDITEURS, POURQUOI FAUT-IL REJOINDRE UN SYNDICAT ? CSDEM			MEET THE MANAGERS AMA							
MEZZANINE AREA (Sur rendez-vous)	RIFFX, AUDIENS, DELIGHT, WEEZEVENT																					
FORUM	INTRODUCTION MoMA INVENT	L'ACCOMPAGNEMENT D'ARTISTES ET SES MULTIPLES FACETTES MoMA INVENT		ARTIST DATA WITHOUT THE DRAMA MoMA INVENT		ARTISTES & GENRE... MoMA INVENT				ARTISTS' DIGITAL REVENUE MoMA INVENT		QU'EST-CE QU'ÊTRE FAN MoMA INVENT		LE WEB3 POUR LES ARTISTES MoMA INVENT								
COSYLAB		ÉCHANGES ET DISCUSSIONS AVEC LES INCUBATEURS DE LA MAIRIE DE PARIS MAIRIE DE PARIS X COSYLAB			MAIS C'EST QUOI UN NFT ? COSYLAB			QUEL AVENIR POUR L'OBJET PHYSIQUE... COSYLAB			SANTÉ MENTALE : BURNOUT DE L'ARTISTE COSYLAB			RAP ET MARGUES COSYLAB								
WORKSHOP AREA	SACEM			CULTUREPAY		GMBA		REELAX TICKETS		SECUTIX		AUDIENS		GROOVER								
INNOVATION AREA	INITIATIVE CORNER : ARTIST FACTORY, CREATIVE DAY																					
FOYER	HUB : AUDIENS, BILLETWEB, LA SCÈNE INDÉPENDANTE, MDLBEAST, OVERACT, PRODISS, THALIE SANTÉ, SAFER															HUB : AUDIENS, BILLETWEB, LA SCÈNE INDÉPENDANTE, MDLBEAST, OVERACT, PRODISS, THALIE SANTÉ, SAFER					APERO PRO	
CLUB MAMA	RENCONTRE AVEC MDLBEAST																					
PANEL ROOM N°1						ORGANISATIONS PROFESSIONNELLES : COMMENT RELEVER LE DÉFI... PRODISS		MOINS DE MUSIQUE DANS NOS VILLES ? LE RIF			ACCESSIBILITÉ DES SALLES DE CONCERTS AUDIENS		LES 3 VISAGES DU LABEL INDÉPENDANT FELIN									
PANEL ROOM N°2						OÙ EST DONC PASSÉ LE PUBLIC DES LIEUX ET DES FESTIVALS ? VILLES DES MUSIQUES DU MONDE		MUSIQUES DU MONDE : ÉCO-RESPONSABILITÉ ET SOLIDARITÉ ZONE FRANCHE		PRÉSENTATION DU FAIR 2023 FAIR												
COURSIVE DU 2ND ETAGE	EARCARE : MOULAGE DE BOUCHONS D'OREILLES																					
PANEL ROOM N°3						PROGRAMMATION MUSICALE DANS L'AUDIO DIGITAL : QUELLE INNOVATION ? MAIN CONFERENCES		LABEL DE QUALITÉ ACT RIGHT		L'ACCOMPAGNEMENT NON FINANCIER DU CNM CNM		LA DIVERSITÉ ET LA PRODUCTION INDÉPENDANTE DANS LA MUSIQUE LA SCÈNE INDÉPENDANTE										
STUDIO 6												MOVE UR GAMBETTES : ATELIER D'INITIATION AU DJING EN MIXITÉ-CHOISIE ACT RIGHT										
	9:30AM	10:00AM	10:30AM	11:00AM	11:30AM	12:00PM	12:30PM	1:00PM	1:30PM	2:00PM	2:30PM	3:00PM	3:30PM	4:00PM	4:30PM	5:00PM	5:30PM	6:00PM	6:30PM	7:00PM		